



E t x e  
h e l d u  
e s k u t i k

**Etxe (Iñaki Etxezarraga, Berriz, 24 de mayo de 1984)** empezó su carrera musical en 2005 autoeditándose su primera maqueta. Etxe no esperó la ayuda de nadie y rápidamente comenzó a desarrollar su vida artística. Etxe mostraba maneras y supo hacerse un hueco en la escena musical de Euskal Herria. La voz grave y gruesa de Etxe entró con mucha naturalidad en nuestro panorama musical, y su propuesta resultó atractiva para el público. En primavera de 2007 llegó el primer disco, que fue haciendo camino como indicaba el propio título "Bidea eginez" (Haciendo camino). El cantante y autor Etxe nunca ha estado solo en ese viaje, sus temas nos trajeron una alegría con sus bonitas y fundamentadas canciones. El rock de Etxe junta la forma de un grupo normal con las expresiones de un artista solista. Oyendo la hechura de las canciones de Etxe nos vienen a la memoria recuerdos de tiempos pasados recientemente vividos en la escena musical rockera de Euskal Herria. Etxe revive la idea de la unión del rock, el pop y la función del cantante-solista con la inestimable ayuda de su grupo.

Etxe vuelve otra vez a la carga con su segundo disco "Heldu eskutik" (Cógeme de la mano) y quiere que le acompañemos. Etxe nos ofrece su mano y desea que viajemos con él. Ésa es la razón de su segundo trabajo que ha sido grabado, mezclado y masterizado en los estudios **Estoldetan** de Berriz durante julio, agosto y septiembre de 2009. **Jon Olabariaga** ha sido el técnico de sonido. La producción ha corrido a cargo de **Iñaki Elortza** y Etxe. Dos colaboraciones de músicos de gran raigambre en la escena vasca: **Roberto Moso** (Zarama) canta en "Ametsak betetzen" y **Anje Duhalde** pone su voz en "Lurralde bakarra".

Etxe maneja con soltura natural el lenguaje rock mezclado con el pop pero se escora más hacia derroteros rockeros. Ése es su camino y destino. Etxe rezuma rock por todos los lados. El sentimiento que le ha dado a las canciones hace de Etxe un rockero nato. Pero Etxe no se encierra en sí mismo y recibe la ayuda indispensable de su banda. El grupo tiene su nombre pero funciona con personalidad de grupo. Etxe está creciendo en el plano musical. El segundo disco de Etxe lleva por título "Heldu eskutik" (Cógeme de la mano) y tiene todos los componentes del rock contemporáneo. Fuerza, vigor, pegada y energía junto a ternura y sensibilidad. Canciones alegres, intensas y generosas de golpe. Pero no puede dejar de lado un halo de tristeza que perdura en muchos momentos del disco. El camino que toma Etxe se torna agri dulce. Etxe une la alegría con la tristeza para darle un resultado definitivo, el de estar lleno de felicidad. La vida salpicada de lágrimas de placer. Llanto y lágrima para expresar la inmensidad de la vida. Todo está listo para que todo vaya cogido de la mano. El final de una calle nos lleva a un nuevo destino, siempre el mismo y entrecruzando las manos. Llegar a destino no es terminar. Etxe quiere llegar con nosotros a esos destinos, todos juntos. La tristeza nos depara lecciones que nunca son olvidadas. Así es el disco de Etxe, inolvidable. Una pizca de melancolía para unir fuerzas y hacernos sumergir en un rock con brío. Abrazado al futuro sin olvidar el pasado. Rock esencial.



**Etxe en *Heldu eskutik* nos adentra en un rock alegre. Pero las canciones de tempo medio y las lentas (baladas) son bastante melancólicas.**

Buscaba hacer canciones alegres, más rockeras y más rápidas que en el disco anterior. Pero, por desgracia, también he tenido que escribir canciones tristes. Pese a todo, diría que, en general, se trata de un disco vivo y alegre.

**Etxe factura canciones llenas de amor: amor por los amigos, por los allegados, por tu tierra.**

El amor es una palabra muy abierta. Yo adoro a mi pueblo, adoro la música, adoro mi guitarra, adoro a mi hermano fallecido recientemente. Mis canciones han sido escritas para todos ellos.

**En un tema no se menciona a Mikel Laboa pero si hay un elogio. La fuerza de sus canciones es atrayente.**

Sí. En diciembre de 2008 empecé a escribir las nuevas canciones, y cuando me enteré de la muerte de Laboa decidí que en el siguiente disco entraría una canción en su honor. Siempre me han gustado sus canciones.

**Etxe:** voz y guitarra  
**Lander Petralanda:** batería  
**Christian Martín:** bajo  
**Andoni Domínguez:** guitarra

ritxi aizpuru (3 de noviembre de 2009)