

KULTO KULTIBO

(Irun, 2010) euskal rap & reggae taldea da, Peca (Mc), Samu (Mc), Seta (Dj) eta Aimarren (soinu teknikaria) eskutik sortutakoa. Kulto Kultibo taldeak bost lan ditu bizkarrean: "7 días" (2010), "Ahora o nunca" (2013), "La maceta" (2016), "La esencia" (2018) eta "X" (2020). Kolaborazio atalean mailako handiko artistekin aritu dira elkarlanean, besteak beste, Green Valley estatuko reggae talderik sonatuenetariko bi kide daude ("Garolo" eta "Calero LDN"). "Papa Style" (Frantziako reggae abeslaria) edo "Atili" (DJ eta frantziar ekoizlea). 2018a urte gogorra izan zen, penintsulako ia hiri guztietan eman zituzten zuzenekoak, 40 kontzertu emanez itxi baituzten urtea, eta "La esencia" editatzeko denbora atera zuten. 22 abestiz osatutako lana, bere ibilbidean aurreko eta ondorengo bat izan da, eta estatuko hip hop eta reggae panoraman bidea ireki dute. Kulto Kultibo taldearen jarraitzaile kopurua etengabe hazten ari da; eta 30 bideoklip baino gehiago dituzte YouTubeko kanalean, guztira 5.230.000 bistaratzeko baino gehiago egiten dituztenak. Spotify 469.600 entzule hilean eta 7.200.900 bistaratzeko baino gehiago guztira. 77 herrialdetan entzun dute taldea, eta 12.000 jarraitzaile baino gehiago dituzte Instagram (@kultokultibo) eta Facebooken. 2019an, "La esencia" diskoaren harrera onaren ondoren, kontzertuen mailak gora egin zuen, herrialdeko jaialdirik eta jairik onenetan parte hartzerantz zuzentzen, eta ez dago aurre egingo dien eszenatokirik.



Hamar dira garai batean landutako harriaren gainean idatzitako aginduak. Hamar jarduera baterako oinarritzat jotzen diren arauen kopurua (dekalogoak). Hamar eskuaren eta oinen hatz kopurua. Hamar zenbakia da edozein futbol jokalarik soinean gustura eramango lukeen kamisetaren zenbakia. "Top Ten" leku pribilegiatua gutxi batzuentzat, edonork egon nahi izango lukeen tokia behin gutxienez, eta "X" zuen eskuetan daukazuen diskoa. Kulto Kultibo familiaren dekalogorik onena, ongien definitzen eta pertsonalizatzen dituen arrazoiak, hamar urteko etengabeko lanaren garapen eta proiektzioa. Jarraian gonbidatzen zaituztegu bidaia hau gurekin egitera modu sentsorial, hunkigarri eta hedonistean. Hastera goaz, ziur atsegin egingo zaizuela...

ASÍ ES LA VIDA

Sarri-sarri erabiltzen dugun esaldi eta adierazpena da, irtenbiderik eta konponbiderik ez duen ohiko egoera bat deskribatzeko. Izan ere, guk zuei eskaini nahi izan dizuegu, hots, gure jendeari, gure motore eta funtsari, proiektuarekin jarraitzeko gure "leit motiv"-a zaretelako. Eskerrik asko familia osoari!

WILD WILD WEST

Mendebalde zaharrean, bizitzako egun bakoitza opari eta garaipen bat zen. Izan ere, horrela ikusten dugu mundua gaur egun. Kolpe bat mahaian, bizitza honetan zer egiten dugun eta gure lekua eta zeregina zein den berresten jarraitzeko.

DESTINO FINAL

"Galdutako haurren ahotsa gara". Patua ezin da ziur-ziur aukeratu, noiz gertatuko den zalantzak agertzen ditu, baina bide hori nola egingo dugun argi dugu, ekintza solidario eta altruistak aldarrikatzen ditugu, eta hori inork ezin digu lapurtu, ezta manipulatu ere.

SIN LEY

Ito eta estutu egiten gaituen sistema inposatuaren aurkako oihu garden eta iskanbilatsua da, arnasarik utzi gabe fucking Babylon esango dugu, erritmo geldo eta pausatuarekin, baina irmo eta sendoa, ukabilak bezalako egiak. Lagunok, gora ukabilak horiek!

TODO Y NADA

Maitasun-adierazpen da, emozioak pertsona bakoitzak ulertzen dituen bezala biluztea, baina oso gogoan izanda prozesu hori zein iragankorra eta ziklikoa den denboran zehar. Airera botatzen dugun txanponaren leon-kastillo, behin eta berriro.

TELL ME

Musika beltza soul eta reggae-raparekin batura, Green Valley taldeko Anderren lankidetzarekin, ¡Green powa! Anaia, milesker!

LA FRONTERA

"Beat" pixka bat, "mugako" bizitzan dabilzan bi borrokalaria txikiren istorioa deskribatzen du. Mugan hainbeste etorkinek jasandako ihesaldi bidegabe eta masiboari babesa eta besarkada ematea egokitu baitzaie.

LA NECESITO

Gure zibilizazio-hestea eta hitz bakarrean izateko arrazoiak: "musika"; hau da, guztiarekin konektatzeko eta zentzua emateko modua, amaiera solemnea du auresku notekin.

MARY JANE

Oraindik bidegabezi jazarria eta zapaldua den belarra. Adierazpen askatasuna eta, behingoz, askatasuna pertsona bakoitzaren kontsumo aske eta arduratsurako. Utzi behingoz estigmatizatzeari!

RESA-K

Abesti afro horrekin jo genuen gailurra, erritmo eta perkusio handiz, dantzak eta gure "tribu" osoa lehertu zuen etxean, kalean, lokalean edo autoan, eta gero gure zuzeneko kontzertuetan. Goazen! Gora!

kontratazioa: 659 975 820
info@baga-biga.eu
elkarrizketak: 690 704 255
ritxi@baga-biga.eu

baga  **biga**
MUSIKA IDEIAK 
Telf. 659 975 820 - 618 072 026 / 221 PK. 48100 Mungia (Bizkaia)
www.baga-biga.eu / info@baga-biga.eu