



PANTXOA CARRERE

ESPERANTZAN

Pantxo Carrere (Azkaine, Lapurdi, 1948) se hizo popular con el dúo formado junto a Peio Ospital, Pantxo eta Peio. El primer EP de cuatro canciones se editó en 1969, y publicaron un total de 11 LPs, 2 EPs y un single. La pareja se disolvió en 2016, a partir de ahí Pantxo Carrere comenzó su carrera en solitario. "Anaitasunean (Elkar, 2016), y ahora su segundo trabajo.

Pantxo Carrere ha grabado su segundo disco en diciembre de 2021 y enero de 2022. Josu Erviti ha realizado las mezclas y la masterización en el Estudio Erviti de Iruñea en febrero de 2022. Iñaki Diéguez se ha hecho cargo de la producción y de los arreglos. Son muchos los músicos colaboradores que han participado en el disco de Pantxo y que están en el elenco del directo: Ritxi Salaberria (bajo, contrabajo), Igor Telletxea (batería, percusiones), Ángel Unzu (guitarra acústica, eléctrica, mandolina, bouzouki), Claudia Osés (violín), Iván Carmona (chelo) e Iñaki Diéguez (acordeón, piano, teclados). Y en el apartado de músicos invitados: Eñaut Elorrieta (voz, Esperantzán), Patxi Garat (voz, Zendako euskara), Xabier Euzkitze (voz, Pilota euskal jokoa, y la letra de Esperantzán), Naia Carrere (voces, Bakea), Ugo Carrere (voces, Bakea, Bi itzal, Amets baten hegalez). Ander Carmona ha sido el encargado de realizar las fotografías y diseños.

Pantxo Carrere edita su segundo disco en solitario. El cantautor de 73 años, no ha perdido ni el timbre, ni el registro, ni el ámbito vocal. Sigue cantando con una voz juvenil, fina, elegante y atractiva. En la trayectoria musical de Pantxo el canto ha sido un recurso para conseguir el objetivo de la libertad, para reivindicar la soberanía de Euskal Herria, para hacer la mejor defensa del euskera utilizándolo. Un pueblo libre en hermandad. Con esa esperanza Pantxo, coautor de míticas canciones, ha trabajado más la interpretación que la creatividad, y hemos conocido con su voz algunas de las canciones más emblemáticas de Euskal Herria. Cuando se presentan nuevas canciones influye el encanto de las canciones que se cantaron en los 70 y 80. Es ese recuerdo el que nos atrae cuando escuchamos ahora su voz. El famoso Pantxo ha sabido muy bien cómo reunir su estimulante voz con la música (véase la lista inferior). El disco de Pantxo «Esperantzán» tiene la cita de los cantautores, pero utilizando el folk, la tradición y los guiños del pop. Se nos hará cercano, sensible, por eso tendremos la tendencia a cantar siempre junto a él. La filosofía del Pantxo se puede resumir en: canta vasco-a, canta a tu pueblo, a todos los pueblos y todos los seres humanos oprimidos, canta al amor. Eso no es sólo esperanza. Eso es, sobre todo, una acción comprometida convertida en disco y canción.

DEMOKRAZIA

Tanto el francés como el español son dos estados que nos oprimen con habilidad pasmosa en nombre de la democracia. Nos niegan, por ejemplo, los derechos para decidir sobre nosotros mismos. Formación totalmente pop con guitarras, bajo y batería, pero sin perder la esencia de la música de Manex Pagola.

ESPERANTZAN

Música airosa la que envié a Xabier Euzkitze, y este ha escrito un texto optimista, que abre todas las ventanas a la esperanza, y que canto muy encantado junto a Eñaut Elorrieta. Armonías abiertas con sonido pop, acompañamiento y frases de violín y acordeón para destacar las voces de Pantxo y Eñaut Elorrieta.

MISTRAL GAGNANT

Siempre me ha gustado contar mi infancia a mi hija e hijo. Los niños crecen muy rápido, y me pongo triste viendo pasar el tiempo tan fugazmente. Un toque mediterráneo con el color del bouzouki para esta canción de Renaud Séchan, en la versión original sólo lo acompaña un piano.

BI ITZAL

Envié esta melodía de tintes dramáticos a Sustrai Colina para que mencionara la oscura suerte de los inmigrantes, esos que están dispuestos a todo y arriesgan su vida, en recuerdo de los que se han ahogado en el Bidasoa. A través de la guitarra eléctrica y el chelo, que van entrando según avanza el tema, nos lleva, como hemos dicho un poco antes, a ver la tragedia y la tristeza de la muerte de los migrantes en el mar o en el río Bidasoa.

PILOTA, EUSKAL JOKOA

Nada más arrancar a andar, me puse a jugar a la pelota ya que vivía cerca de la plaza del pueblo. Desde entonces me encantan todos los juegos de pelota, y con esta canción quiero ensalzar la pelota y el euskera, para que estén siempre unidos. Arreglos rítmicos y modernos de estos viejos bertsoes de Xalbador con la ayuda de la voz de Xabier Euzkitze.

HAURDUN - EN CLOQUE

¿Hay entre las mujeres una mujer mejor que la madre? Dedico este canto a las mujeres oprimidas y violentamente utilizadas o violadas, siempre queriendo luchar por sus derechos. Canción melancólica con bonitos interludios de acordeón que Sustrai Colina ensalza con la traducción de esta canción de Renaud Séchan.

EUSKARA ZENDAKO

¿El euskera para qué? Porque es nuestro idioma, nuestro documento de identidad más obvio, y tenemos que expresarnos sin pudor siempre y por donde sea. Canción clásica de Manex Pagola con la colaboración de Patxi Garai.

EZ ETSI

Quiero cantar en voz alta que no hay una Euskal Herria verdadera sin los siete territorios unidos. Canción folk, principalmente con percusiones, mandolina y acordeón.

LILY

Una canción contra todas las discriminaciones, demostrando lo difícil que es la vida para un inmigrante en este mundo convulso. Arreglos muy sencillos con guitarra, acordeón y contrabajo para dar importancia a la excelente letra.

AMETS BATEN HEGALEZ

Canción que interpreto para divulgar el euskera y Euskal Herria a través de los años y pueblo a pueblo. Una biribilketa que nos lleva a la década de 1970.

BAKEAN

Una cosa difícil de conseguir y que hay que intentar trabajar todos los días. Una canción totalmente acústica con guitarra, cajón y contrabajo. La letra y el mensaje de Xalbador es realmente importante.

MANEX BETI GOGOAN

Un regalo. Bonus-track que revisa unas viejas canciones de Manex Pagola. Este popurri lo hemos grabado en directo.

- 1.- Demokrazia (M. Pagola)
- 2.- Esperantzán (U. Carrere - X. Euzkitze)
feat: Eñaut Elorrieta
- 3.- Mistral Gagnant (Renaud Séchan)
- 4.- Bi itzal (U. Carrere - S. Colina)
feat: U. Carrere
- 5.- Pilota euskal jokoa (P. Carrere - Xalbador)
feat: Xabier Euzkitze
- 6.- Haurdun - En cloque (Renaud Séchan)
- 7.- Zendako euskara (M. Pagola)
feat: Patxi Garat
- 8.- Ez etsi (M. Pagola)
- 9.- Lily (Pierre Perret)
- 10.- Amets baten hegalez (M. Pagola)
feat: U. Carrere
- 11.- Bakea (U. Carrere - Xalbador)
feat: N. Carrere, U. Carrere
- + bonus track
- 12.- Manex beti gogoan (M. Pagola)

ritxi aizpuru + pantxo carrere + iñaki dieguez
(27 de abril de 2022)

