



KORRONTZI & BOS



SYMPHONIC BILBON

KORRONTZI ha afrontado un nuevo reto con el disco "Symphonic Bilbon". La propuesta de tocar en la Aste Nagusia de Bilbo tuvo una sorpresa, hacerlo junto a **BILBAO ORKESTRA SINFONIKOA (BOS)**. Canciones de Korrontzi interpretadas por la BOS. Sonar sí que suena bonito, pero hacerlo y prepararlo es otra cosa. Korrontzi no podía perder tiempo y se puso en contacto con Xabier Zabala para que se diesen los primeros pasos, hacer todos los arreglos de las canciones de Korrontzi para la orquesta, para la BOS. Zabala calculó, meditó su respuesta. Zabala dio un sí, y empezó la contrarreloj de preparar doce temas de Korrontzi al plano sinfónico. Mucho trabajo para Korrontzi, para la BOS y para Xabier Zabala. Llegó el día de puesta en escena. Todo salió a gusto de las partes implicadas. La gente que acudió al evento aplaudió con esmero el espectáculo y todos se fueron contentos. Una buena forma para editar un disco doble en libro de tapa dura. Un CD con doce cortes pero catorce canciones de Korrontzi. Un DVD lleno de la visualidad, característica de la unión de una orquesta, una banda de folk y dos bailarines poniendo la guinda.

Korrontzi celebra su décimo aniversario con un espléndido repertorio de regalocanciones para todo el mundo. La BOS deleitará al público con una extraordinaria lectura del folk desde la perspectiva sinfónica. Los espectadores están en el lugar preciso para sentir la fuerza de la sonrisa de lo clásico a la jovialidad de la música folk. Korrontzi retoza con gusto y libertad sus canciones con la exquisita compañía sinfónica de la BOS. La alegría es total al final del concierto, lo demuestran los largos y afectuosos abrazos entre todos los músicos de ambas formaciones.

El disco de Korrontzi & BOS «Symphonic Bilbon» ha sido grabado en directo por el ingeniero de sonido César Ibarretxe el día 20 de agosto del 2014 en el escenario Abandoibarra de la Aste Nagusia de Bilbao (Bizkaia). El equipo de sonido e iluminación es de Audiomic Producciones. La edición ha corrido a cargo de Kike Mora en los estudios KMT de Bilbao (octubre del 2014) y se ha mezclado y masterizado en los estudios «Keep Rollin» de Bilbao (Bizkaia) por César Ibarretxe (octubre y noviembre 2014). Las fotografías son de Guille Urkijo. La grabación de las imágenes para el DVD las han realizado Eneko Peña, Jorge Heredia, Fidel Herrero, Kolgo Jones (Audiovisuales Extremiana), la dirección de fotografía es de Enrique Silguero. La realización y edición del DVD es de Alexandra Piñeiro (Freshcupoftea Films). Los arreglos y dirección musical son de Xabier Zabala. Los músicos invitados han sido: Garikoitz Mendizabal (chistu), Ibon Koteron (alboka y albokote), Dani Conde (gaita gallega). Los bailarines de Oinkari dantza taldea son Lierni Kamio e Iker Sanz dirigidos por Eneko Arteaga. La producción total de este disco ha estado supervisada por Agus Barandiaran.

ritxi aizpuru (3 de diciembre de 2014)

¿Qué es la tradición? ¿Dónde está el límite entre lo tradicional y lo moderno? ¿Cuándo mi trikitixa suena a raíz y cuándo a contemporáneo?

Son preguntas que llevo años haciéndome... y aunque la respuesta no es nada fácil, una vez pensé que además de mantener la tradición también sería bueno intentar crearla, que el legado era inmejorable, los cimientos fuertes, pero que además de preservar lo que otros tiempo atrás me enseñaron, debería aderezar aquellos viejos ritmos con nuevos sonos que a mi cabeza venían... Hace ya diez años que comencé a trazar este último camino, un camino apasionante que aunque a veces duro me ha dejado momentos e imágenes inolvidables, un camino que sobre todo me ha hecho sentirme un privilegiado, pudiendo "pasear" mi pequeña trikitixa por el mundo bajo un enorme paraguas proporcionado por todo un pueblo como el vasco.

No sé si dentro de cien años lo que yo he creado se recordará como tradicional o caerá en el olvido, esa decisión no me corresponde a mí, eso es cosa del pueblo... pero yo siempre tendré la satisfacción de haber intentado día a día dar a conocer mi versión de la tradición, de haber colaborado en su expansión, y de conseguir que a miles de kilómetros de mi tierra, alguien gracias a mi música sepa lo que es una trikitixa, una alboka o el euskera.

Unos amigos me quisieron hacer un regalo, sabían de mis andaduras, de mis diez años y me propusieron una idea: ¿Por qué no arropas tu tradición con nuevos vestidos? ¿Por qué no juntas tu mundo tradicional al sinfónico? El primero me regaló su visión, el segundo su talento... Gracias de corazón a Joseba Rosales y Xabier Zabala... Korrontzi ha tenido el mejor de los regalos de cumpleaños: "Symphonic Bilbon".

Agus Barandiaran: trikitixas y voz

Ander Hurtado de Saratxo: percusiones y batería

Kike Mora: contrabajo eléctrico, bajo eléctrico y coros

Alberto Rodríguez: guitarra, mandolina, mandolina octavada y coros

Bilbao Orkestra Sinfonikoa (BOS)

Xabier Zabala: director musical

web: www.korrontzi.net

telef.: (+34) 618 072 076

email: korrontzi@gmail.com

facebook: www.facebook.com/korrontzi.folktaidea

twitter: twitter.com/Korrontzi

Agus Barandiaran

