



# E.T.S.

## En Tol Sarmiento

### HACIA LA LUNA

En Tol Sarmiento tiene dos formas de decir su nombre. Se pueden utilizar las siglas ETS, pronunciese eteese. Y si no, el nombre entero, En Tol Sarmiento. Que cada cual decida por la via pero siempre el punto de partida será Araba, la Rioja Alavesa. En Tol Sarmiento se forma en 2005 en Ekora aunque oficialmente sea Yécora/lekora. Otra disyuntiva a decisión personal. En Tol Sarmiento hasta 2007 es un trio (batería bajo, guitarra) que factura punk rock. Ficha una sección de metal (trompeta y trombón) y se decanta hacia un sonido ska festero. En 2008 ETS autoproducirá su primera maqueta-disco compuesta de seis canciones. Con su primer disco llegarán los directos, en su mayoría por Araba, y hasta la fecha han sobrepasado la cifra de 80 directos ofrecidos.

En Tol Sarmiento (ETS) saca un nuevo trabajo, "Hacia la Luna", que ha sido grabado y masterizado por el técnico de sonido Dan Díez en los estudios Sonovisión Rock Lab (Logroño, La Rioja). Las colaboraciones no han faltado en el disco, la mayoría voces de renombre: Iñaki Ortiz de Villalba (Betagarri) voz en "Garrasi ukatua". Enrique Villareal "El Drogas" canta en el tema "Díselo ya". Kike Loza mete la voz en "Nortasun galdua" y el txalapartari Dani de Ayala aporta sus toques en la canción "Araban Euskaraz".

En Tol Sarmiento (ETS) grupo enraizado en la Rioja Alavesa presenta su segundo disco con el título "Hacia La Luna". El disco da comienzo con unas singulares preguntas como dónde está la esperanza, dónde la libertad. Las respuestas las tienen dos canciones más allá diciendo que en la Luna encontrarán una bebida reconfortante confeccionada por ellos mismos que traerá felicidad y fiesta hasta a los marcianos. En Tol Sarmiento (ETS) perfila un disco imbuido en ritmos ska festivo pero que no tiene escases de sonidos rock, reggae y puntillas punk. En Tol Sarmiento (ETS) pregonan la multiculturalidad de Euskal Herria desde la denominación de origen de Rioja Alavesa, sabiendo que desde la conciencia libre se aporta con más claridad. En Tol Sarmiento (ETS) canta en castellano y euskera pero nos encontraremos con el francés e inglés por los recovecos del disco. En Tol Sarmiento (ETS) es música ska de elementos estimulantes como la fiesta, la marcha, la alegría, el hedonismo y el pasarlo bien, sin olvidar en sus letras un mundo más libre, la reflexión política y social. Música desde la fiesta y el pensamiento más liberador. ¡Bailemos!

**En Tol Sarmiento (ETS) en su música tiene elementos vivificantes como son la fiesta, marcha, pasarlo bien, alegría... Ska y rock alineados.**

El principal objetivo que buscamos a través de nuestra música, sobre todo en los directos, es transmitir al público diversión, ganas de bailar y que pueda disfrutar de un gran ambiente festivo. Para ello, combinamos el desparpajo del ska y la potencia del rock, aprovechando la enorme energía que desprenden nuestros vientos, a través de la trompeta y el trombón.

**¿En Tol Sarmiento (ETS) ensalza con su nombre una de las cosas características imprescindibles de Álava y La Rioja como la uva?**

Viviendo entre tanta uva, algo tendría que influenciarnos ¿no? La verdad es que el nombre quizás no sea nuestro fuerte, eso se lo dejamos a las ganas de fiesta, pero desde el principio nos diferenció en Rioja Alavesa y confiamos en que también lo haga por todos los rincones. Es curioso ver cómo la gente no sabe lo que es un sarmiento, si no le invitas a unas buenas chuletas.

**En Tol Sarmiento (ETS) ¿para qué va a la Luna? Las letras de ETS juntan lo festivo con la crítica.**

Hoy en día, al igual que en la mayoría de los tiempos, existen injusticias, desigualdades y multitud de situaciones que nos resultan adversas a lo largo de nuestras vidas y nos lo hacen pasar mal. Desde ETS queremos reivindicarlas, combatir las, y a partir de ahí despegar los pies de la Tierra y realizar un viaje "Hacia la Luna" en el que logremos encontrar el verdadero estado de la Felicidad. ¿Os venís?

**En Tol Sarmiento (ETS)**

**Iñigo Etxezarreta: voz principal y guitarra**

**Rubén Campinún: bajo y coros**

**Floren Díaz: batería**

**Rubén Terreros: trompeta**

**Javier Lucas: trombón**



baga-biga musika ideiak  
telf. 618 072 076 / 026  
www.baga-biga.com / info@baga-biga.com

ritxi aizpuru (21 de junio de 2012)