

# 10 URTE

Des-Kontrol se formó en Arrasate (Mondragón) en 1996. De Arrasate se puede decir siempre que ha sido una de las cunas de la música punk y oi! en Euskal Herria. Des-Kontrol es uno de los hijos nacidos y crecidos bajo el auspicio de bandas punks míticas de Arrasate (Rip...). Este arraigo en el Alto Deba hace que la expansión del movimiento punk junto al oi! haya tenido tantos seguidores. En estos diez años el grupo ha tenido un solo cambio: en 2004 el bajista Oier coge la guitarra sustituyendo a Osoron, y el hermano de aquel, Hodei, se incorpora al bajo.

Des-Kontrol cumple diez años y deciden hacer una revisión de la historia de la banda. Diez años dan para mucho y se dan cuenta de que disponen de bastante material que viene muy bien para que sea editado. Los últimos meses la banda ha estado dedicada en cuerpo y alma a la elaboración del DVD y del CD.

Des-Kontrol edita su quinto trabajo al que titulan "Hamar urte" -10 años-, compuesto de DVD + CD en formato digipack. El DVD hace un repaso conciso de los avatares de Des-Kontrol. Los miembros del grupo explican cómo fueron aconteciendo los momentos principales de Des-Kontrol, entrevistan a amigos, músicos, se incluyen fotos, imágenes de directos, insertan los videoclips... Un resumen exhaustivo y claro de los pasos de Des-Kontrol. El Cd no tiene nada que ver con el DVD. Bueno, pensándolo bien, sí, ya que aparecen diez temas que influenciaron a la banda: Juicio final (ZAKARRAK), Propaganda (BLITZ), We're coming back (COCK SPARRER), Barrio Nuevo (PUÑETAZO), Folsom prison blues (JOHNNY CASH), Una vez más (ISKANBILA), Mommy's little monster (SOCIAL DISTORTION), Crimen de estado (RIP), Ruby soho (RANCID), Johnny appleseed (JOE STRUMMER). La grabación del cd audio se ha realizado en los estudios Baga-Biga de Bolueta (Bilbao) por el técnico de sonido Kike Mora y la producción de Ñako, Magu y Kike en octubre de 2007. En la grabación del disco han tomado parte, entre otros: Oscar "Zakarrak", Jul "Rip", Gotzon "Iskanbila", Porru "Puñetazo"... El DVD "Hamar urte" está realizado por Oskar Iglesias "Hell Hell" y producido por Magu, Niñu y Oskar. Las imágenes de Usa Tour 2007 se las debemos a José Ramón Txopitea, que las tomó en marzo y abril de 2007 en los conciertos dados en Euskal Herria y en EE.UU.

Des-Kontrol no es que sólo esté influenciada por el punk de los 70 y el oi! y streetpunk de los 80. Des-Kontrol ha tomado ese movimiento musical y lo ha practicado desde siempre. El streetpunk-oi! es su forma de vivir. Des-Kontrol es rock luchador, militante del oi!, la actitud del streetpunk, el carácter del punk y defensor a ultranza de la cultura underground. Des-Kontrol es, hoy por hoy, un referente dentro del streetpunk de Euskal Herria y del estado español. Des-Kontrol ha sido llamado para tomar parte en varios recopilatorios streetpunk.

## 1.- ¿Por qué un disco de versiones en vuestro décimo aniversario?

Este es un trabajo en el que se desgrana la historia de Des-Kontrol y esto es muy importante para la banda. En un principio la idea era editar un dvd pero después pensamos en ofrecer algo más y de ahí salieron las diez versiones que son un homenaje a esos grupos ya que han tenido una gran influencia en la formación de Des-Kontrol.

## 2.- ¿Qué actualidad tienen esos temas? ¿Fueron hits de la música punk contemporánea?

No te fijes en si tienen actualidad o no, son temas que nos gustan un montón. Zakarrak, Iskanbila, Rip y Puñetazo son grupoide Arrasate y nos han influenciado en nuestros primeros pasos. Por otro lado, hacemos un homenaje a Johnny Cash y Joe Strumer. Cock Sparrer y Blitz son los pioneros del movimiento punk oi! en Inglaterra y siempre nos han gustado, especialmente Cook Sparrer que es al que hemos versionado en estos diez años. Últimamente nos hemos fijado mucho en Social Distortion y Rancid. En un primer momento mirábamos a grupos punk y oi! de Euskal Herria y del Reino Unido, ahora tenemos un pie en la escena EE.UU.

## 3.- En el DVD analizáis el recorrido de Des-Kontrol, la gira por EEUU, incluís de todo, no es sólo un DVD de un concierto en directo...

No es un mero concierto, no. Es un repaso concienzudo de la vida de Des-Kontrol; opiniones, entrevistas, fotos, canciones inéditas, imágenes del tour por EE.UU. Esperemos que sea de vuestro agrado

Aritz: voz Oier: guitarra y voz Markel: guitarra Iker: batería Hodei: bajo

(ritxi Aizpuru, 5 de Diciembre del 2007)

