

SUTURA

SUEÑOS PODRIDOS



Sutura no puede saber a detalle cuándo se formó el grupo. ¿Por qué? Dos grupos de amigos se juntaron para alquilar un local para poder aprender a tocar música y para ensayar. La chufra era continua, la música era excusa y el ir y venir de gente hacía que el fundamento de proyecto de grupo fuese inapreciable. Esta es la prehistoria de Sutura en Trintxerpe (Gipuzkoa) en 1995. Pero aquel local de ensayo fue escuchando las primeras versiones de Eskorbuto y de La Polla Records. Esos sones-versiones cada vez poseían más enjundia y Sutura Leve pasó a llamarse Sutura en 1998. De aquí en adelante el nombre de Sutura se irá tomando más en cuenta. En la cuenta que se le da al punk. Sutura se unirá a ese punk desordenado y caótico pero con acento de actitud. Sutura se pondrá en contacto con el técnico de sonido Jorge Reboredo y en 1999 escupen una maqueta con doce temas entre ellas una con el título definitorio de la dirección musical de la banda, "Rock and roll a la mierda". En 2001 autoeditan el primer disco "Dios está en todas partes". Bueno, el punk de Sutura se ha hecho conocer más allá de Trintxerpe. Toman de nuevo la senda de la autoproducción en el segundo, "Luchar y beber" salido en 2005. En 2009 publican "Sutura, 10 años... haciendo el imbécil", un fanzine de 40 páginas con la historia del grupo y la primera maqueta en cd.

Sutura de Trinperxe vuelve y saca el disco "Sueños podridos", grabado en marzo y abril de 2010 en los estudios donostiarra de Hell Division-Iron Batasuna con los técnicos de la sala Mogambo Lolo y Etxabe. Sutura se basta él solo y prescinde de colaboraciones musicales, todo Sutura.

Sutura no inventa nada en este tercer estruendo punk titulado "Sueños podridos". Actitud, sentimiento, ganas, ira, intransigencia (¿por qué ser transigentes si el poder es el más intransigente de todos?), vivencias, estilos y sonidos del punk es lo que nos enseña otra vez Sutura, contra el aburrimiento, la anomía y el olvido. Sutura no buscará el simple salpicón de sonido punk, nos quiere mojar de arriba hasta abajo. Siempre al viejo y joven estilo punk. Grito extremo del pogo. La sensibilidad de las canciones pero con aspereza y directamente.

Sutura es punk y una de las características del punk es la actitud. ¿Sutura actúa de punk ejercitando punk?

Musicalmente, sí. Sutura se creó a base de escuchar punk, de machacar punk y de vivir el punk. Sin embargo los componentes del grupo no nos llamamos a nosotros mismos punks, preferimos ser Antxon, Iban, Jon, Billa y Anartz. Si nos tachan de punkis me parece perfecto, un honor, pero no seremos nosotros mismos los que nos pongamos esa etiqueta. Eso sí, hay que decir que los directos suelen ser bastante macarras.

Sutura tiene como constante unos textos sin que se muerda la lengua, textos donde prevalece lo primordial: ir naturalmente contra el sistema del pensamiento dominante

Si, siempre lo hemos hecho así, es algo que parece que poco a poco se va perdiendo, parece que cada vez hay menos problemas sociales pero hay más, lo que pasa es que están encubiertos por cosas banales a las que se les da casi más importancia que a los derechos mínimos de la persona, la sociedad está cada vez más domada, más mansa. Nosotros decimos lo que pensamos que algo queda.

Sutura, una maketa y el tercer disco. Haciendo historia punk.

Nos fuimos juntando en un local de Trintxerpe allá por el 97, en principio como amigos pero poco a poco cada uno fue cogiendo su instrumento y aunque costó, al final empezaba a sonar a algo. En el 99 salió nuestra maqueta y con ella empezaron a venir los conciertos por la zona gipuzcoana. En 2001 salió el disco "Dios está en todas partes" que quizás es el disco que más define al grupo y el que más nos dió a conocer. En el 2005 aparece "Luchar y Beber" un disco ya algo más elaborado, con dejes que en anteriores discos no aparecían, pero siendo fieles a los Sutura de siempre. Y ahora volvemos con "Sueños Podridos" personalmente creo que el mejor disco de Sutura.

- Billa:** batería y coros
- Ivan:** bajo y coros
- Ion:** guitarra
- Antxon:** guitarra
- Anartz:** voz

ritxi aizpuru
(5 de octubre de 2010)

